



PROJET DE CENTRE INTERNATIONAL

ÉDUCATION RECHERCHE SCIENCE TECHNOLOGIE ART DIVERTISSEMENT PRODUCTION DÉVELOPPEMENT

*UN PHARE DE LA CONNAISSANCE HUMAINE, LÀ OÙ LE PASSÉ
RENCONTRE LE FUTUR ET LA SCIENCE DEVIENT RÉALITÉ !*

- RÉSUMÉ -

TOUS LES NOMS DE LIEUX, D'ESPACES OU DE CADRES SPÉCIFIQUES UTILISÉS DANS CE DOSSIER SONT DES NOMS UTILISÉS PROVISOIREMENT POUR LA PRÉSENTATION DU CENTRE HUMANEUS ET À TITRE INDICATIF UNIQUEMENT, ILS POURRONT ÊTRE MODIFIÉS OU CHANGÉS SELON LES NÉCESSITÉS. DE MÊME, TOUS LES VISUELS ILLUSTRANT CETTE PRÉSENTATION NE SONT QU'UNE ÉBAUCHE DU PROJET DÉFINITIF QUI RESTE À MODÉLISER.

LE CENTRE HUMANEUS, LE PREMIER COMPLEXE AU MONDE QUI TRAITE DE L'HUMAIN !

Inspiré par des questions fondamentales concernant l'origine et l'avenir de l'Humain, le Centre HUMANEUS est un complexe culturel et scientifique dédié aux sciences humaines et à l'innovation, porté par les influences culturelles des nations qui l'accueillent.

- C'est un centre d'étude et de recherche
- C'est un laboratoire d'expérimentation et un atelier d'innovation
- C'est un lieu où le passé se découvre et le futur se façonne
- C'est un espace ouvert pour apprendre et expérimenter les connaissances de première main
- Il s'adresse aux étudiants, aux innovateurs et aux scientifiques et aux explorateurs occasionnels et curieux.

Le Centre HUMANEUS est un parc expérimental, un parcours d'aventure et d'immersion, un vaste campus construit sur un espace vibrant, évolutif et multiforme d'un hectare et demi, sur cinq niveaux aériens et souterrains, utilisable indépendamment de la journée, du temps, du climat ou des saisons.

Cet ensemble est connecté aux domaines de l'entreprise et de l'éducation, à un studio de Motion Capture, à une salle de spectacle polyvalente et futuriste, à un terrain d'initiation aux mythologies pour les enfants qui les transporte aux sources de la connaissance, d'eux-mêmes et de la vie.

Mais le Centre HUMANEUS, c'est aussi une école interdisciplinaire, des laboratoires en sciences humaines, technologie de pointe et intelligence artificielle, un studio de production, un parc de start-up ainsi que trois musées entièrement virtuels et modulables. Cet ensemble forme l'Institut LEIBNIZ, un pôle international de recherche et d'étude de l'Humain unique en son genre collaborant avec la Zone de Réalités-Croisées, un vaste cadre d'expérimentation présentant de très nombreuses attractions absolument inédites à ce jour.

Le Centre HUMANEUS fusionne des technologies immersives avec une scénographie de qualité cinématographique qui emmène le visiteur dans un voyage aux racines de la mythologie et de l'expérience humaine. Le Centre invite le monde académique et le public local et international à découvrir et à se lancer dans la plus extraordinaire des aventures : l'Aventure de l'Humain.

Le Centre comprend 2 piliers interconnectés et synergiques :

1. L'Institut Leibniz
2. La Zone de Réalités-Croisées

1 – L'INSTITUT LEIBNIZ, cœur, zone de commandement et de contrôle du Centre HUMANEUS coordonne les activités d'enseignement, de recherche, de production et de divertissement du Centre.

Il comprend huit environnements spécifiques où SCIENCE, TECHNOLOGIE, RECHERCHE, EDUCATION, ART, DIVERTISSEMENT, PRODUCTION et DÉVELOPPEMENT collaborent en parfaite symbiose.

À la base, il s'agit d'une école d'enseignement supérieur interdisciplinaire innovante, entièrement dédiée à la compréhension de l'évolution humaine, où l'apprentissage et l'expérimentation offrent la possibilité d'étudier des disciplines souvent dissociées de manière innovante. L'école est complétée et connectée à un espace muséal, un laboratoire de recherche, un studio de production et un incubateur de start-up. L'Institut est façonné et développé par la culture, les besoins et nécessités du pays d'accueil et, à long terme, devient un producteur de jeunes talents reconnus et convoités par les entreprises et les institutions du monde entier, faisant de la nation qui invite le Centre, un cadre mondial d'excellence en éducation et recherche.

2 – LA ZONE DE REALITÉS-CROISÉES est un lieu d'aventure et d'initiation ; c'est un parcours qui teste le visiteur qui le parcourt et le confronte. Dans un vaste espace évolutif réparti sur plusieurs niveaux du Centre HUMANEUS, le grand public expérimente et vit les connaissances découvertes dans l'espace muséal de l'Institut LEIBNIZ à travers un mélange hybride d'environnements réels et virtuels qui s'appuient sur des expériences du jeu et du théâtre traditionnels, jeux vidéo, réalité augmentée [AR], réalité virtuelle [VR] et intelligence artificielle [IA].

La Zone de Réalités-Croisées est la vaste arène d'aventure, de jeu et d'expérience du Centre HUMANEUS ; tout ce qui est intellectuellement conçu, pensé et développé au sein de l'Institut LEIBNIZ est proposé au grand public visitant la Zone de Réalités-Croisées du Centre HUMANEUS.



L'aventure et l'exploration se poursuivent virtuellement.

Le Centre HUMANEUS dispose d'un duplicata numérique entièrement conçu à sa propre image qui est actif sur le Cloud. Le Centre physique et son frère numérique interagissent au service du grand public ; ils cohabitent et offrent au visiteur une toute nouvelle façon de découvrir, de visiter, de jouer, d'apprendre et d'expérimenter.

Les Centres physiques et numériques se prolongent et se complètent mutuellement, multipliant ainsi les effets d'une visite et offrant aux visiteurs un éventail extraordinaire de nouvelles opportunités.

Le Centre HUMANEUS est une vitrine de la Science et de la Recherche qui vise à travailler en étroite collaboration avec des entreprises de haute technologie et des institutions internationales, mais aussi avec des musées, des écoles et des universités du monde entier.

Au cœur de sa mission, le Centre HUMANEUS investit un cadre archéologique national existant ou à peine découvert qui a une importance toute particulière pour le pays hôte (Pompéi, Karnak, Angkor, etc.) pour le prolonger, lui donner vie et le présenter d'une manière inédite au monde.

Cela se nomme la Réminiscence d'un Cadre Historique, et cette reconstitution est aujourd'hui possible grâce aux nouvelles technologies comme jamais elle ne l'a été auparavant.

Le Centre HUMANEUS génère la production de contenus multimédias, tels que des longs métrages, des documentaires, des contenus télévisuels, des jeux vidéo et des produits dérivés qui complètent le discours délivré par le Centre.

Le Centre HUMANEUS accorde une attention toute particulière au monde de l'enfance. L'éducation, la transmission de la culture, des traditions et la préparation à l'âge adulte par la connaissance et le divertissement sont de la plus haute importance pour le Centre HUMANEUS. Pour ce faire, le Centre a imaginé un espace de divertissement doté d'un cadre interactif hors normes, un espace unique au monde et absolument novateur, qui entraîne dans un voyage ludique et aventureux le jeune visiteur directement aux sources mêmes de la mythologie.

Le Centre HUMANEUS est le premier du genre, il est une franchise conçue pour les grandes métropoles de ce monde, il se veut une vitrine technologique et une véritable ambassade de l'identité nationale du pays hôte. Le Centre se positionne comme le plus grand terrain d'expérimentation en temps réel en matière d'utilisation de la réalité virtuelle, de l'intelligence artificielle et des nouvelles technologies immersives associée

www.humaneus.ch
www.threegoldendoors.swiss



Three Golden Doors Sàrl
Rue du Valais 4
1202 Genève / Suisse
www.threegoldendoors.swiss

Erik Anzi
+41 79 271 95 89
erik@threegoldendoors.swiss

Mathieu Maurer Vuille
+41 22 757 87 77
mathieu@threegoldendoors.swiss

Stéphane Kalla
+90 542 398 44 12
stephane@threegoldendoors.swiss



BR <https://brodbeck-roulet.com>



ARTANIM <http://artanim.ch>



MOKA <https://mokastudio.com>



ATOMOS <https://atomos-interdisciplinarity.com>



SOLARSKI STUDIO
<https://solarskistudio.com>



DREAMSCAPE IMMERSIVE
<https://dreamscapeimmersive.com>



LE FRESNOY <https://lefresnoy.net>